

Centro Internazionale Arti Calligrafiche e del Libro

T B E R G A - 3

CARTELLE, CUSTODIE, STRUTTURE PER ESPOSIZIONE

con Patricia Silva

VENEZIA, Palazzo Minotto, Fondamenta Minotto 25-26 novembre 2017



CIAC

In questo workshop vi presenterò varie strutture utilizzabili per custodire ed esporre delle opere creative come calligrafie, foto, stampe e disegni.

Costruiremo delle strutture adatte alla esposizione di piccole opere 2D, utilizzando varie tecniche di piegatura e cucitura e troveremo soluzioni per la presentazione delle nostre opere.

Vedremo anche come costruire delle custodie per archiviare i nostri fogli. Si realizzeranno delle cartelle, custodie e semplici scatole per proteggere libri, stampe, e oggetti vari.

Corso base aperto a tutti i livelli.

Docente

Patricia Silva nasce a Rio de Janeiro (Brasile) nel 1963, ma fin da piccola vive negli Stati Uniti. Laureata in storia dell'arte e grafica, nel 1991 viene a Firenze per studiare nel programma di Masters alla Syracuse University e durante questo periodo comincia la sua esplorazione sulla legatoria e la storia del libro. Nel 2000, dopo un ritorno nei Stati Uniti per fare un Masters in Arte del Libro e Stampa Grafica a The University of the Arts in Philadelphia, si trasferisce definitivamente in Italia. Insegna da 17 anni nei programmi universitari americani a Firenze presso la Santa Reparata International School of Art, Studio Arts College International, University of Georgia-Cortona, e la University of Minnesota. Inoltre conduce numerosi laboratori sul tema della legatoria, il libro d'artista, la stampa grafica e la stampa tipografica.

Ha un laboratorio privato a Firenze dove produce libri d'artista a tiratura limitata ed esemplari unici, collabora con clienti privati nella realizzazione di libri, album, cataloghi. I suoi lavori sono in collezioni private, biblioteche e musei in Italia, Brasile e Stati Uniti.

Iscrizione e Costi

Per partecipare al corso è necessario essere iscritti all'associazione Centro Internazionale Arti Calligrafiche e del Libro, compilare e inviare il modulo scaricabile dal sito www.articalligrafiche.it/workshops.html iscrizione al CIAC €30 (o €15 rinnovo o studente). Il corso costa €150, il deposito di €70 (o il saldo totale) deve essere effettuato entro il 10 novembre tramite versamento nel c/c intestato a:

Centro Internazionale Arti Calligrafiche e del Libro

Banca Popolare di Vicenza IT07105728 4191491570244379

Causale: Corso Legatoria 25-26 novembre 2017

Per iscrizioni e disponibilità contattare Massimo: email: massimo@articalligrafiche.it

Sede e Programma

Il corso si terrà a Palazzo Minotto, in Fondamenta Minotto, Santa Croce 143, Venezia

Sabato 25 novembre: inizio lezione ore 14:00, termine lezione ore 18:30

Domenica 26 novembre: inizio lezione ore 9:30, termine lezioni ore 17:30

Pausa pranzo dalle 13:00 alle 14:00

Materiali

I materiali saranno disponibili in classe con il contributo di €15

Centro Internazionale Arti Calligrafiche e del Libro

Via Venti Settembre 60

52100 Arezzo, Italy

tel/fax 0575 299978

email: info@articalligrafiche.it