

Centro Internazionale Arti Calligrafiche e del Libro

T B E R G A - 2

ELABORIAMO IL LIBRO CUCITO

con Patricia Silva

VENEZIA, Palazzo Minotto, Fondamenta Minotto 30/09-01/10/2017



CIAC

In questo workshop esploreremo vari metodi di cuciture da usare nella creazione di libri. Cominceremo con piccoli libri di uno, due o tre fascicoli, utilizzando diverse variazioni di cucitura. Vedremo anche come introdurre piegature diverse per creare dei libri più elaborati e fantasiosi con l'introduzione di elementi decorativi e strutturali diversi, come le perline, la stoffa e il legno, che consentirà ad ognuno di sviluppare soluzioni creative e originali. Saranno presenti esempi storici e contemporanei che useremo come ispirazione per realizzare dei volumi con più numeri di pagine o fascicoli. Corso base aperto a tutti i livelli.

Docente

Patricia Silva nasce a Rio de Janeiro (Brasile) nel 1963, ma fin da piccola vive negli Stati Uniti. Laureata in storia dell'arte e grafica, nel 1991 viene a Firenze per studiare nel programma di Masters alla Syracuse University e durante questo periodo comincia la sua esplorazione sulla legatoria e la storia del libro. Nel 2000, dopo un ritorno negli Stati Uniti per fare un Masters in Arte del Libro e Stampa Grafica a The University of the Arts in Philadelphia, si trasferisce definitivamente in Italia. Insegna da 17 anni nei programmi universitari americani a Firenze presso la Santa Reparata International School of Art, Studio Arts College International, University of Georgia-Cortona, e la University of Minnesota. Inoltre conduce numerosi laboratori sul tema della legatoria, il libro d'artista, la stampa grafica e la stampa tipografica. Ha un laboratorio privato a Firenze dove produce libri d'artista a tiratura limitata ed esemplari unici, collabora con clienti privati nella realizzazione di libri, album, cataloghi. I suoi lavori sono in collezioni private, biblioteche e musei in Italia, Brasile e Stati Uniti.

Iscrizione e Costi

Per partecipare al corso è necessario essere iscritti all'associazione Centro Internazionale Arti Calligrafiche e del Libro, compilare e inviare il modulo scaricabile dal sito www.articalligrafiche.it/workshops.html iscrizione al CIAC €30 (o €15 rinnovo o studente). Il corso costa €150, il deposito di €70 (o il saldo totale) deve essere effettuato entro il 15 settembre tramite versamento nel c/c intestato a:

Centro Internazionale Arti Calligrafiche e del Libro
Banca Popolare di Vicenza IT07I05728 4191491570244379
Causale: Corso Legatoria 30/09-01/10/2017

Per iscrizioni e disponibilità contattare Massimo: email: massimo@articalligrafiche.it

Sede e Programma

Il corso si terrà a Palazzo Minotto, in Fondamenta Minotto, Santa Croce 143, Venezia
Sabato 30 settembre: inizio lezione ore 14:00, termine lezione ore 18:30
Domenica 01 ottobre: inizio lezione ore 9:30, termine lezioni ore 17:30
Pausa pranzo dalle 13:00 alle 14:00

Materiali

I materiali saranno disponibili in classe con il contributo di €15

Centro Internazionale Arti Calligrafiche e del Libro
Via Venti Settembre 60
52100 Arezzo, Italy
tel/fax 0575 299978
email: info@articalligrafiche.it