

Centro Internazionale Arti Calligrafiche e del Libro

TORRGA - 1

PIEGARE, PIEGARE E CUCIRE

con Patricia Silva

VENEZIA, Palazzo Minotto, Fondamenta Minotto 20-21 maggio 2017



CIAC

In questo workshop lavoreremo con varie forme di libri utilizzando principalmente la tecnica della piegatura. Cominceremo con le tecniche base per la realizzazione di un libro a fisarmonica ed elaboreremo delle variazioni, sempre con la piegatura, che consentiranno la creazione di libri con tasche, pop-up, finestre e aperture diverse.

Esploreremo delle strutture piegate e aggiungeremo degli elementi cuciti (pagine, fascicoli, ecc.) per creare libri adatti a vari contenuti come le foto i disegni e la calligrafia.

Corso base aperto a tutti i livelli.

Docente

Patricia Silva nasce a Rio de Janeiro (Brasile) nel 1963, ma fin da piccola vive negli Stati Uniti. Laureata in storia dell'arte e grafica, nel 1991 viene a Firenze per studiare nel programma di Masters alla Syracuse University e durante questo periodo comincia la sua esplorazione sulla legatoria e la storia del libro. Nel 2000, dopo un ritorno nei Stati Uniti per fare un Masters in Arte del Libro e Stampa Grafica a The University of the Arts in Philadelphia, si trasferisce definitivamente in Italia. Insegna da 17 anni nei programmi universitari americani a Firenze presso la Santa Reparata International School of Art, Studio Arts College International, University of Georgia-Cortona, e la University of Minnesota. Inoltre conduce numerosi laboratori sul tema della legatoria, il libro d'artista, la stampa grafica e la stampa tipografica.

Ha un laboratorio privato a Firenze dove produce libri d'artista a tiratura limitata ed esemplari unici, collabora con clienti privati nella realizzazione di libri, album, cataloghi. I suoi lavori sono in collezioni private, biblioteche e musei in Italia, Brasile e Stati Uniti.

Iscrizione e Costi

Per partecipare al corso è necessario essere iscritti all'associazione Centro Internazionale Arti Calligrafiche e del Libro, compilare e inviare il modulo scaricabile dal sito www.articalligrafiche.it/workshops.html iscrizione al CIAC €.30 (o €.15 rinnovo o studente). Il corso costa €.150, il deposito di €.70 (o il saldo totale) deve essere effettuato entro il 30 aprile tramite versamento nel c/c intestato a:

Centro Internazionale Arti Calligrafiche e del Libro

Banca Popolare di Vicenza IT07105728 4191491570244379

Causale: Corso Legatoria 20-21 maggio 2017

Per iscrizioni e disponibilità contattare Massimo: email: massimo@articalligrafiche.it

Sede e Programma

Il corso si terrà a Palazzo Minotto, in Fondamenta Minotto, Santa Croce 143, Venezia

Sabato 20 maggio: inizio lezione ore 14:00 termine lezione ore 18:30

Domenica 21 maggio: inizio lezione ore 9:30, termine lezioni ore 17:30

Pausa pranzo dalle 13:00 alle 14:00

Materiali

I materiali saranno disponibili in classe con il contributo di €.15

Centro Internazionale Arti Calligrafiche e del Libro

Via Venti Settembre 60

52100 Arezzo, Italy

tel/fax 0575 299978

email: info@articalligrafiche.it